

## Zespół „ŚLĄSK” – oświetlenie

**RAMPA I** – kratownica - 4-4,5m przed sceną na wysokości min. 5m (licząc od podestów scenicznych)

- 10 szt. reflektorów Robin LED 600+/800, B-EYE K20
- 3 szt. Spot 700 / 575

**RAMPA II** – przód sceny (nad mikrofonami)

- 8 szt. reflektorów Robin LED 600+/800, B-EYE K20
- 2 szt. Spot 700 / 575

**Po bokach w odległości ok. 4m od tyłu SCENY**

- 4 szt. reflektorów Robin LED 600+/800, B-EYE K20 (po 6 szt. lewo /prawy)

**RAMPA IV** - horyzont (tylna konstrukcja kratownicy)

- 6 szt. Robin LED 600, B-EYE K10
- 5 szt. Spot 700 / 575

**DODATKOWO** – oświetlenie miejsca dla dyrygenta i orkiestry (uzależnione od usytuowania) – do ustalenia.

STEROWNIK do obsługi w/w urządzeń

WSZYSTKIE REFLEKTORY STEROWANE NA ODDZIELNYCH OBWODACH REGULOWANYCH.

W PRZYPADKU POTRZEBY MOŻLIWA ZAMIANA NA PC/FRESNEL – PO USTALENIACH Z REALIZATOREM.

**OŚWIETLENIE GARDERÓB 1000W NA KAŻDE 40 m<sup>2</sup>.  
ZABEZPIECZENIE OŚWIETLENIA W MIEJSCACH KOMUNIKACJI,  
OBOK I ZA SCENĄ.**

OSOBA DO KONTAKTU: MICHAŁ BARON 536 599 762  
BŁAŻEJ FIGUŁA 888287746

